とう

著者名（和・英）を記載してください。

所属機関名（和・英）を記載してください。

**和文表題（ゴシック太字11pt）**

Title title title (Arial 10pt)

著者名（和）＊

*著者名（英）*＊

Abstract: An English abstract will be located at the top by using Times (9pt) as a printing font, and should not exceed 200 words. Moreover, when your paper is accepted for publication, a Japanese abstract must be submitted with a final manuscript for databases of JST (Japan Science and Technology Corporation), that should not exceed 300 characters. Both abstracts should be intelligible to the general reader without reference to the main text. Abbreviation should be avoided. The editorial board will assist authors who may not be able to translate their English abstract into Japanese. Three to six keywords should be presented next to the abstract. An English abstract will be located at the top by using Times (9pt) as a printing font, and should not exceed 200 words. Moreover, when your paper is accepted for publication, a Japanese abstract must be submitted with a final manuscript for databases of JST (Japan Science and Technology Corporation), that should not exceed 300 characters. Both abstracts should be intelligible to the general reader without reference to the main text. Abbreviation should be avoided. The editorial board will assist authors who may not be able to translate their English abstract into Japanese. Three to six keywords should be presented next to the abstract.

Keywords: *landscape, Japanese garden, biodiversity, GIS* （*Times 9pt*）

キーワード：景観，日本庭園，生物多様性，GIS （明朝9pt）

Abstractは(200ワード程度)で報告の概要が十分に読者に理解できるよう、パラグラフわけをしないで、端的かつ具体的に示してください。また可能な限り著者の責任で推敲や校正をしてください。

１．○○○○（見出し：ゴシック9pt，章番号・ピリオド全角）

本文は見出しを含め「26行目」から開始してください。明朝9ptとし,句読点はカンマ（，）と丸（。）を使用してください。プロポーショナルフォント（MSP明朝など）は使用しないでください。○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○

○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○

＊所属機関名（和文） ＊所属機関名（英文）

Keywords(23行目)は、3～6個を固有名詞等以外は*イタリック体*で表記し、論文の内容が端的かつ客観的に理解できるものとし、対応する日本語(24行目)も併せて表記してください。

２．○○○○○（前章との間を1行空ける）

（１）○○○○（2次見出までゴシック，括弧・数字全角）

１）○○○○（3次以下の見出しは明朝，括弧・数字全角）

○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○本文中の図表参照部の書式：ハイフンは全角MS 明朝，番号は半角Centuryとする（図－1）○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○

文頭及び固有名詞の先頭のみを大文字とするセンテンスケースとすること

表題は40文字以内とします。

図・表・写真のレイアウトは、縦方向については、誌面の天地に割り付けることとし、行の途中には配置しないでください。横方向については、図の横幅を本文の段組の１段分または２段分にあわせることを基本とし、図・表・写真を段の中途で切りその左または右側の余白に文章を回り込ませて配置することは禁じられています。複数の図表を組み合わせてこれらの条件にあうよう配置してもかまいません。

図・表・写真の表題は、ゴシック9ptとし、それぞれの通し番号とともに表は上側、図・写真は下側に明記してください。

書式　図－1　○○○○○　（ハイフンは全角、番号は半角、1文字分のスペースを空けて表題）

補足説明等がある場合はゴシック7-8ptで適切な場所に配置してください。

図・表・写真内の文字の大きさは、判読性を十分確保する一方で、文章に比べて過大とならないよう留意ください。

図・表・写真（表題を含む）と上または下側の文章行との間は、約１行分を目安にスペースを確保してください。

図－1　図・表・写真に関する留意事項

図・表・写真のレイアウトの不適当な例

理由：

天地どちらかに接していない。

　段の中途で切れて余白に文章を回している。

補注及び文献のフォントは本文より小さなフォントも可能ですが，最低7ポイント（明朝）です。

PDF入稿にあたっての図・表・写真作成上の留意点

ワードやエクセルで作成した図表内での細い線、点線・破線等の線種、セルの網掛けなどはPDF化の際に正しく反映されない可能性がありますので、投稿原稿の段階から十分留意して作成してください。

薄いグレーや、薄い黄色・水色・緑色系の色（カラー希望の場合）はPDF化の際正しく反映されない可能性がありますので投稿原稿作成段階から留意して作成してください。

書籍より部分的に引用する場合には、具体的な場所を示すこと。

引用部分が単ページの場合は数字のみで示すこと（pp不要）。

複数ページの場合は112-130などと示すこと。

謝辞: (必要がある場合記入。)

補注及び引用文献（ゴシック9pt）

1）造園太郎（1998）：造園樹木の分布に関する研究：ランドスケープ研究62(3)，120-123

2）園芸花子（1995）：花卉入門：ランドスケープ出版社，250pp

3) 本多煕（1920）：明治神宮外苑の設計：造園出版，112

4）森林次郎：緑化の技法：○○ホームページ<http://abc.def.or.jp>,2001.4.30更新，2002.10.20参照

名称：○○整備工事

所在地：○○県○○市○○3丁目8－25

発注：○○市〇〇課

設計：株式会社○○

施工：株式会社○○

期間：2022年4月25日～2023年3月20日

特定のプロジェクトに関わる報告の場合，原則としてクレジットを明記してください。