

特集「緑地保全のゾーニング：歴史的景観保全の視点から」

特集にあたって

緑地保全のゾーニング：歴史的景観保全の視点から

古澤達也・大石菜由佳 344

総論

ゾーニングによる緑地保全・歴史的資産の保全の歩み - 風致地区から歴史まちづくりまで -

舟引 敏明 346

論説

風致地区の成立と展開

阿部 伸太 354

地域制緑地と緑地の機能評価について

根岸 勇太 358

古都における歴史的風土の保存のこれまでの取組と今後のあり方

富所 弘充 362

文化的景観のめざすもの - 「園」としての地域 -

恵谷 浩子 366

地域の歴史的風致の保全と創造 - 歴史まちづくり法の果たした役割と展望 -

脇坂 隆一 370

地域制緑地の経済評価：現状と幸福度アプローチの可能性

朝日ちさと 374

観光と地域制緑地

田中 伸彦 378

各論

「くらしの景と緑地保全～文化的景観を活かすデザイン」京都・宇治の場合

宮城 俊作 382

鎌倉市における歴史的風土保存のあゆみ

永井 淳一 386

明日香村における歴史的風土保存の取り組み - 住民生活との調和の視点から -

藤田 尚 388

高山市における歴史まちづくり

西永 勝己 392

金沢における歴史的景観保全を背景とした緑豊かなまちづくり

中谷裕一郎・上野 裕介 394

編集後記

396

連載

造園雑誌アーカイブス

「造園雑誌」にみる都市公園の整備・管理運営と制度の検討

竹内 智子 398

生きもの技術ノート No.104

ビオトープ池における水辺のハビタット維持に向けた水質保全システム

瀧 寛則 400

海外の造園動向

2019 中国北京国際園芸博覧会 日本国出展について

脇坂 隆一 402

報告
話題

人物インタビュー：第 36 回上原敬二賞受賞者

上原敬二賞受賞者に聞く 尼崎 博正先生

405

上原敬二賞受賞者に聞く 近藤 三雄先生

409

上原敬二賞受賞者に聞く 都田 徹 先生

413

上原敬二賞受賞者に聞く 山本 紀久先生

417

2019 年度日本造園学会支部活動

北海道支部／東北支部／中部支部／関西支部／九州支部

421

図書紹介

433

学会
情報

学会の動き

435

2020 年度全国大会案内

438

2020 年度全国大会 学生公開デザインコンペ募集要項

443

2020 年度全国大会 学生ガーデン設計コンペ募集要項

446

2020 年度全国大会 ポスターセッション発表者募集について

450

「ランドスケープ研究 増刊 技術報告集 11 2021」の投稿募集

451

ランドスケープ研究オンライン論文集投稿規定

454

「ランドスケープ研究 83 巻 5 号」冊子版会員予約販売のご案内

458

共同発行英文誌 LEE・URPR の投稿募集

459

2019～2020 年度編集委員会

(委員長) 秋田典子 (副委員長) 古澤達也・小谷幸司

(委員・幹事) 寺田徹

(委員) 一ノ瀬友博・上野祐介・上田裕文・大石菜由佳・加藤麻理子
クリストフ ルプレヒト・澤田大介・清水一樹・新保奈穂美
多田裕樹・保清人・根岸勇太・松崎橋・松本邦彦・水内佑輔

(年 5 回発行)

第 83 巻 第 4 号 令和 2 年 1 月 20 日印刷 令和 2 年 1 月 28 日発行

発行所 公益社団法人 日本造園学会

東京都渋谷区神南一丁目 20 番 11 号 造園会館 6 F

TEL 03-5459-0515 FAX 03-5459-0516

印刷所 榊三友社 東京都新宿区水道町 1-13 TEL 03-3513-7911

SPECIAL ISSUE : Zoning Systems for Conservation of Greenspaces: from the Viewpoint of Conservation of Historical Landscape

Preface for the Special Issue

Zoning Systems for Conservation of Greenspaces: from the Viewpoint of Conservation of Historical Landscape	Tatsuya FURUSAWA, Mayuka OISHI	344
--	--------------------------------	-----

Overview

The History of Zoning Systems for Conservation of Greenspaces and Historical Landscape -from Scenic Landscape Zone System to Act on Maintenance and Improvement of Traditional Town-	Toshiaki FUNABIKI	346
---	-------------------	-----

Articles

Establishment and Development of Scenic Area	Shinta ABE	354
Greenspaces Conserved by Zoning Systems and Functional Evaluations of Green Spaces	Yuta NEGISHI	358
Past Efforts and Future Prospects for Preservation of Historical Landscape in the Ancient city	Hiroimitsu TOMIDOKORO	362
The Purpose of Cultural Landscapes: The Area as "Figure"	Hiroko EDANI	366
Conservation and Creation of Historic Landscape - Role and Perspective of Act on Maintenance and Improvement of Historic Landscape in a Community -	Ryuichi WAKISAKA	370
Economic Valuation of Urban Green by the Zoning System: Current Status and Possibility of Subjective Well-being Approach	Chisato ASAH	374
Tourism Destination and Greenspaces Conserved by Zoning Systems	Nobuhiko TANAKA	378

Specific Issues

Designing Landscape for Local Life and Conservation of Regional Open Space — A Future Vision of Cultural Landscape at Uji, Kyoto	Shunsaku MIYAGI	382
History of Historical Features Conservation in Kamakura City	Junichi NAGAI	386
Efforts to Preserve the Historical Landscape of Asuka Village - in Correspondence to Local Lifestyles -	Takashi FUJITA	388
Historical Community Development in Takayama City	Katsumi NISHINAGA	392
A Cityscape Full of Lush Greenery Against the Backdrop of Kanazawa's Preserved Historical Landscape	Yuichiro NAKATANI, Yusuke UENO	394
Editor's Postscript		396

SERIES	Zōen Zasshi Archives	Tomoko TAKEUCHI	398
	Technical Note on Landscape Ecology No. 104	Hironori TAKI	400
	Recent Trends of Oversea Landscape Architecture	Ryuichi WAKISAKA	402

REPORT	INTERVIEW: The UEHARA Keiji Prize 2018		
	Prize Winner Dr. Hiromasa AMASAKI		405
	Prize Winner Dr. Mituo KONDO		409
	Prize Winner Dr. Toru MIYAKODA		413
	Prize Winner Dr. Norihisa YAMAMOTO		417
	Activities in the JILA Regional Branches		421
	BOOK REVIEW		433

PROCEEDINGS OF THE SOCIETY		435
----------------------------	--	-----

ANNOUNCEMENTS		438
---------------	--	-----

EDITORIALS: Guide for Authors		454
-------------------------------	--	-----