

2016

제15회 한중일 국제학생 Landscape Design
(조경설계디자인) 공모전

Redefining 42.195 km as Green Infrastructure

이번 한중일 국제조경전문가회의 학생조경아이디어공모전에서는 한중일 세 나라 (1964년 동경, 1988년 서울, 2008년 베이징)에서 개최된 올림픽 마라톤 코스 42.195km의 무대를 대상으로, 각국의 실정에 맞춘 미래의 도시그린인프라로 재정의하고, 이러한 취지에 부합한 지속적으로 기능하는 디자인안을 모집합니다.

이것은 Landscape Design, Landscape Planning(조경설계 및 디자인, 조경계획)에 의한 리노베이션 또는 컨버전 기법 등을 통해 지속가능형 '그린인프라'에 대한 재정의와 전환책 등의 제안도 포함됩니다.

이를 계기로, 앞으로 올림픽 등의 이벤트나 재해복구부흥계획 등의 도시재편의 기획에 발맞춰, 조경(Landscape Architecture)으로부터 도시의 비전 제시 및 건설 후 지속적 관리, 복구, 재정비 등에 있어서 조경디자이너(Landscape Architect)의 역할을 확립해 나갈 것입니다.

공모일정

사전등록기간: 공표일 (2016년3월말 예정) ~ 2016년7월31일(일)

작품접수기간: 2016년8월1일(월) ~ 2016년8월31일(수)

1차심사결과발표: 2016년9월말, 이메일로 통보

최종심사: 2016년10월28일(금)

표창식: 제15회 한중일 국제조경전문가회 국제심포지엄 교류회
2016년10월29일(토) 저녁

조직위원회

● Japanese Institute of Landscape Architecture (JILA)/ Chinese Society of Landscape Architecture (CHSLA)/

Korean Institute of Landscape Architecture (KILA)

한중일 국제조경전문가회의_학생조경아이디어공모전 사무국

Email (Only English is acceptable) : jckcompetition2016@gmail.com

상세내용

JILA HP: <http://www.jila-zouen.org>

제15회(2016) 한중일 국제조경전문가회의 학생조경아이디어공모전 모집요강

1. 개최요지

Redefining 42.195 km as Green Infrastructure

2018년 평창동계올림픽을 시작으로 2020년 동경하계올림픽, 2022년 북경동계올림픽이 개최된다. 그리고 동아시아에 있어서 하계올림픽의 시작은 1964년 일본의 동경, 1988년 한국의 서울, 2008년 중국의 북경으로 이어져, 앞으로 2020년 동경올림픽까지 4 회째를 맞게 된다. 과거 3 회의 대회까지는 각국이 경제발전의 계기로서, 경기장의 건설을 시작으로 수도권을 중심으로 한 '그레이 인프라'의 정비(주로 콘크리트 구조물 등에 의한 정비)에 주력함으로써, 선진국 반열에 올라선 자국의 역량을 국내는 물론 세계로 어필하는 국위선양의 기회로 이용되어 왔다.

당시의 공원녹지나 가로 등의 정비는 그레이 인프라의 보조적 역할이었으며 이것은 단지 도시의 미관을 연출하는 정도에 그쳤다는 느낌이 없지 않았다. 또한 일시적인 이벤트성에 무게를 두고 급속히 건설된 것들이 많았기 때문에 이후에 도시의 랜드마크나 유산이 될만한 건물이나 인프라는 소수였으며, 현재 도시를 디자인해 나가는데 있어서 일부 차질이 생긴 곳도 없지 않았다.

이런 현실 속에서, 가장 거대한 경기장이라고 할 수 있는 마라톤 코스는 기존의 도로 정비나 건설을 통해, 그 지형이나 마을의 명소, 상징적인 건물 등 도시의 구조를 파악하고 이해하여 코스를 설정하는 유니크한 경기 시설이라 할 수 있다. 대회 종료 후에는 선수의 기록과 코스에 대한 기억만이 남고 메인 경기장 이외의 가설 시설은 모두 철거되어 일상적인 인프라(도로시설)로 반환된다. 이러한 점에서 마라톤 코스는, 비일상적인 이벤트에 있어서나 일상적인 교통 기능에 있어서나, 도시 공간의 새로운 골격이 될 수 있는 공간 잠재력을 지닌 장대한 장이라 할 수 있다.

이번에는 지난 3 회 동안 각국의 개최 도시에서 실시된 당시의 올림픽 마라톤 코스를 대상 부지로, Landscape Design, Landscape Planning(조경설계 및 디자인, 조경계획)에 의한 리노베이션 또는 컨버전 기법 등을 통해 지속가능형 '그린인프라'에 대한 재정의와 전환책이 되는 제안을 얻고자 한다. 이를 계기로, 앞으로 올림픽 등의 이벤트나 재해복구부흥계획 등의 도시재편의 기회에 발맞춰, 조경(Landscape Architecture)으로부터 도시의 비전을 제시하고, 건설 후 지속적 관리, 복구, 재정비 등에 있어서 조경디자이너(Landscape Architect)의 역할을 확립해 나가고자 한다.

2. 주최

Korean Institute of Landscape Architecture (KILA) / Chinese Society of Landscape Architecture (CHSLA) / Japanese Institute of Landscape Architecture (JILA)

3. 응모자격

한국, 중국, 일본의 대학학부 및 대학원에 재학중인 학생.

참가를 희망하는 학생은 소정의 기간내(2016 년 7 월 31 일까지 필착)에 사전등록표를 학생조경아이디어공모전 사무국(jckcompetition2016@gmail.com) (이하 사무국)으로 이메일(email)로 제출해주시기 바랍니다.

- ① 1 개인 또는 1 그룹 (5 명 이내), 작품 1 점에 한합니다.
- ② 사전등록표를 제출하지 않은 개인이나 그룹의 제출은 접수받지 않습니다.

4. 사용언어

영어

5. 제안 대상 구역

한중일 세 나라에서 개최된 올림픽 마라톤 코스를 무대로, 각국의 상황과 실정에 맞춘 미래의 도시그린인프라로 재정의하고, 이에 부합한 지속적으로 기능하는 디자인안을 제시해 주시기 바랍니다. 제안은 아래에서 하나의 코스만을 선택하십시오.

●1964 년 동경 올림픽 마라톤 코스

도심에서 서부의 교외 개발의 지향성과 일치하는 고슈 가도(街道) 코스

<루트 개요>

국립 가스미가오카 육상경기장 → 고슈 가도(街道) → 21km 지점 (현재 아지노모토 스타디움) 반환점 → 국립 가스미가오카 육상경기장

●1988 년 서울 올림픽 마라톤 코스

한강을 횡단 후, 강변 시가지를 순환하여 서울을 프로모션하는 코스

<루트 개요>

잠실올림픽경기장 → 역삼동 (강남구 역삼동) 아파트 (5km) → 고속버스터미널(10km) → 노량대교(15km) → 여의도광장(20km) → 강변도로 → 반포대교(30km) → 압구정동 현대아파트(35km) → 잠실 YMCA(40km) → 잠실올림픽경기장

● 2008 년 베이징 올림픽 마라톤 코스 :

도시화의 프레임을 구성해 나가듯 베이징 도시 내부를 순환하고 프로모션하는 코스

<루트 개요>

천안문광장 → 천단공원 → 베이징동물원 → 베이징대학과 칭화대학 캠퍼스내 → 베이징국가체육장

우선 아래 내용을 모두 포함해, 제안할 대상 구역의 도시 내에서의 위치와 존재, 가치 등을 평가해 주십시오.

<존재 가치와 존재 효용 등의 평가>

- ① 올림픽 개최시 각 마라톤 코스의 위치, 존재, 가치, 역할 등의 정립
- ② 각 마라톤 코스에 대한 현재 도시의 잠재적 그린 인프라 성능의 평가

다음으로 아래의 관점에서, 제안 대상 구역의 그린 인프라상을 제안해 주십시오.
(단독 또는 복수의 지향성을 제안 가능)

<그린 인프라 성능의 지향성>

① 생태적 인프라 Ecological Infrastructure

생태계 서비스를 지탱하는 기반 (대기, 수림, 하천, 갯벌·습지, 물, 토양 등)의 보전·재생

② 사회적 인프라 Social Infrastructure

그린인프라, 브라운필드(Brownfield)의 재생, 워터프론트, 하천 등 재해를 위한 완충대, 랜드스케이프에 대한 인프라 기능의 구현, 조경공간에서의 인간과 장소의 매니지먼트, 지역 자원을 활용한 마을만들기

③ 역사,문화적 인프라 Historical & Cultural Infrastructure

경관 유산, 문화적 경관의 보전, 계획적 이용, 재생

6. 응모 작품

<응모 양식>

PDF 형식의 전자 파일.

<응모 내용>

상기의 「5.제안 대상 구역」에서 제시한 「존재 가치와 존재 효용 등의 평가」의 관점

①~②, 「그린 인프라 성능의 지향성」 제안의 관점 ①~③을 포함시킨 후 자유롭게 표현할 것.

※단, 그린 인프라 성능의 지향성①~③중, 단독 또는 복수의 지향성을 제안 가능.

<응모 사양>

① 사이즈 A1 판 (594mm × 841mm) 정도, 해상도는 150dpi 정도

② 매수: 2 장까지

③ 표현

채색, 표현 등은 자유.

단, 작품을 2 장에 걸쳐 표현하는 경우 가로방향(가로 841mm×세로 594mm)으로 제작해 2 장을 위아래로 레이아웃 시킬 것.

주요 시설 배치, 규모, 기능, 대략적인 외관, 계획 의도 등도 도판 안에 표현할 것.

④ 작품 송부

작품을 PDF 로 저장 후 전자파일을 메일로 보내주시기 바랍니다.(1 파일은 10MB 까지)

⑤ 접수 및 심사

접수한 전자 파일(PDF)은 모두 사무국에서 출력하여, 1 차심사시 사용합니다.

7. 수상 및 상금

수상 및 상금은 각각 다음과 같이 선정합니다.

- Gold medal: 100,000 JPY and one certificate, one medal
 - Silver medal: 30,000 JPY and one certificate, one medal
 - Bronze medal: 10,000 JPY and one certificate, one medal
 - Diploma (8 ~ 10 finalists) : one certificate, one souvenir
- ① 수상 및 상금 배분은 심사위원회의 판단으로 변경 될 수 있습니다.
- ② 상금은 수상자에게 직접 엔화로 지불합니다.

8. 등록

- ① 응모자는 사전에 등록표 또는 이에 준하는 용지로 등록해 주시기 바랍니다.
- ② 사전등록표에 필요사항을 기입 후 등록마감일 2016년 7월 31 일(일)까지 사무국으로 전자메일로 등록 절차를 해주시기 바랍니다.
- ③ 그룹으로 응모 할 경우는 대표자 1 명이 등록하시기 바랍니다.
- ④ 등록 내용 등의 변경이 있을 경우, 즉시 문서로 사무국(메일)에 통지바랍니다.

9. 문의사항

- ① 문의사항이 있을 경우 문의사항표에 기재한 후 사무국으로 이메일을 보내주십시오.
- ② 문의사항의 접수 기간은 2016년 7월 31일까지입니다.
- ③ 문의사항에 대한 답변은 「문의사항회답서」로 웹사이트에 게시합니다.
- ④ 모든 문의사항에 대하여 답변하지는 않습니다. 공모 실시 상 필요하다고 판단되는 문의사항에 한해 답변합니다.

10. 작품제출방법

- ① 작품접수기간은 2016년 8월 1일~ 2016년 8월 31일까지입니다.
- ② 작품은 작품제출표와 응모작품의 PDF 전자파일을 메일로 첨부하여 사무국에 제출해 주십시오.
- ③ 작품제출은 이메일로만 접수 가능하며, 직접 제출은 원칙적으로 인정하지 않습니다.
- ④ 작품접수 후 주최자는 전자 파일 보관에 만전을 기하지만, 천재지변 등 기타 불가항력사고에 의한 파손은 책임지지 않습니다.
- ⑤ 응모된 작품은 반환하지 않습니다.
- ⑥ 응모에 필요한 모든 비용은 응모자가 부담합니다.

11. 입선 및 수상식

- ① 심사 결과는 웹 사이트에 게재합니다.
- ② 심사 결과에 대한 문의는 받지 않습니다.
- ③ 수상식은 제15회 한중일 국제조경전문가회의의 국제심포지엄 개최 일정 중에 실시할 예정입니다.

12. 심사 및 심사위원

이하 심사위원회 심사위원에 의해 심사를 실시해, 입선, 수상 작품을 선정합니다.

○ 심사위원장

미타니 토오루 MITANI Toru (지바대학 대학원 원예학연구과 · 교수)

※일본어: 三谷 徹 (千葉大学大学院園芸学研究科 · 教授)

○ 심사부위원장

○ 후쿠오카 타카노리 FUKUOKA Takanori (고베대학 대학원 공학연구과 · 특명준교수)

※일본어: 福岡 孝則 (神戸大学大学院工学研究科 · 特命准教授)

○ 심사 위원

- 야마다 요리유키 YAMADA Yoriyuki (카지마건설주식회사 환경본부 그린인프라그룹 팀장)
※일본어:山田 順之 (鹿島建設株式会社環境本部グリーンインフラグループグループ長)
- 한국: 전문가 학회 심사위원 2명
- 중국: 전문가 심사위원 2명

13. 일정

- 사전등록기간: 공표일 (2016년 3월말 예정) ~ 2016년 7월 31일
- 문의사항 접수기간: 공표일 (2016년 3월말 예정) ~ 2016년 7월 31일
- 문의사항 회답서 게시기간: 2016년 4월초부터 홈페이지에 순차적으로 게시 예정
- 작품 접수기간: 2016년 8월 1일(월) ~ 2016년 8월 31일(수)
- 1차심사 결과발표: 2016년 9월말 이메일로 통보
- 작품 전시회 개최: 2016년 10월 22일(토) ~ 2016년 11월 1일(화)
- 최종심사: 2016년 10월 28일(금)
- 공개토론회(Panel Discussion): 2016년 10월 29일(토)
- 표창/수상식:

제 15회 한중일 국제조경전문가회의 국제심포지엄교류회 2016년 10월 29일(토) 저녁

14. 저작권

응모작품의 도면, 서류 등의 저작권은 응모자에게 귀속되지만, 공익사단법인 일본조원학회는 본 공모에 관하여 필요한 공표 및 출판 등에 대한 권리를 가지며 무료로 사용할 수 있습니다.

15. 공표 및 간행에 관하여

- ① 응모작품에 관련해, 전부 또는 일부에 대한 심사경위, 심사결과, 강평 등을 정리한 「한중일 국제조경전문가회의·학생조경아이디어공모전」의 보고를 일본조원학회 홈페이지 및 학회지 '랜드스케이프 연구'에 게재할 예정입니다.
- ② 2016년 10월 22일 ~ 2016년 11월 1일 동안, '히비야공원 녹지와 물의 시민 칼리지(Community college of green and water)'에서 입상 작품의 전시회를 개최합니다.
- ③ 입상한 응모자의 성명, 소속 등을 공표합니다.

16. 사전등록표, 설문작품제출 허가증 및 작품제출처

- 사전등록표, 문의사항 질문표, 작품제출표 및 작품제출처:
한중일 국제조경전문가회의·학생조경아이디어 공모전 사무국
- 담당:
 - 나가하마 노부타카 NAGAHAMA Nobutaka (고베예술공과대학 대학원
예술공학연구과·준교수)
※일본어:長濱 伸貴 (神戸芸術工科大学大学院芸術工学研究科・准教授)
 - 시모다 료스케 SHIMODA Ryouzuke (지바대학 대학원 원예학연구과·준교수)
※일본어:霜田 亮祐 (千葉大学大学院園芸学研究科・准教授)
- Email (Only English is acceptable) : jckcompetition2016@gmail.com