

平成 21 ~ 22 年度編集委員会 \* 担当編集委員 (委員 長) 金子忠一\* (副委員長)小木曽裕・倉本 宣 (委員・幹事) 大久保悟\* (委 員) 粟野 隆・井手佳季子・井上綾子・奥 敬一・海津ゆりえ 上甫木昭春・木下 剛・木村郁実・柴田泰邦・園田陽一・中島敦司\* 長濱伸貴・平田富士男・脇坂隆一

目次

## 会長就任にあたって 增田 昇 **77** ◇特集・「生物多様性とランドスケープー COP10 に沸いた 2010 年を未来につなぐ」 特集「生物多様性とランドスケープ- COP10 に沸いた 2010 年を未来につなぐ」にあたって 78 中島敦司 東日本大震災からの復興と自然共生社会の実現 武内和彦 79 生物多様性とランドスケープエコロジーー計画に関する理論とその応用 日置佳之 81 生物多様性と環境行政- COP10の成果と愛知目標の達成に向けた今後の展開 渡邉綱男・鳥居敏男・守分紀子 85 社会生態学的生産ランドスケープの再構築に向けて 中尾文子 89 ランドスケープ分野から見た URBIO 日本開催と都市の生物多様性保全の展開 森本幸裕 92 暮らしの営みが育んだ生物多様性とその保全 95 養父志乃夫 生物多様性と都市政策 大石智弘 97 農村生熊系における生物多様性保全とそれに向けた取り組み 100 山本勝利 生物多様性保全に関わる造園技術の変化と今後の展開 濱野周泰 104 外来種に関わる議論の今後 小林達明 107 企業と生物多様性の関わりと今後の造園・建設業界の展望 山田順之 111 市民にとって 2010 年とは何だったのか 倉本 宣・水津龍耶・橋本美和 114 生物多様性の視点による環境教育の変革-環境教育における生物多様性の現状と課題-小河原孝生 117 特集のおわりに- COP10 に沸いた 2010 年を未来につなぐ 中島敦司 120 ◇平成22年度日本造園学会賞等選考結果 平成22年度日本造園学会賞・日本造園学会上原敬二賞・日本造園学会特別賞の選考結果について 121 ◇平成 22 年度日本诰園学会當受當者業績要旨 屋上等の薄層軽量緑化を可能とするセダム類の生理生態の解明に関する研究 飯島健太郎 124 トルコ共和国三笠宮記念庭園の植栽と管理システムに関する造園技術 伊東伴尾 128 武田薬品研修所の全体景と石庭 — 九山八海の庭— 岡田憲久 132 田園調布の四季の庭 髙﨑康隆 136 ◇生きもの技術ノート№.71 皇居外苑濠における電気ショッカーボートを活用した外来魚の駆除 井上 剛 140 ◇話題 告 鼠デザインコンクール・日本 告 鼠学会長 省を受 省して 142 加藤春実 ◇学会記事 143 147 ◇平成 23 年度全国大会及び支部大会案内 ◇平成24年度ランドスケープ研究発表論文集への投稿論文募集のお知らせ ◇「日本造園学会賞」候補者の募集・推薦について ◇図書紹介 市民の力で湧水自然を守る・柏市こんぶくろ池物語 千葉学ブックレット 県土と県民の豊かな 未来に向けて 都市と自然環境 - 4 NPO 法人こんぶくろ池自然の森とアドバイザー会議 倉本 宣 165 ◇編集後記 146 ◇ランドスケープ研究オンライン論文集投稿規定・投稿整理票

 (年5回発行)第75巻第2号 平成23年7月25日印刷 平成23年7月29日発行
 発行所 社団法人 日本造園学会 東京都渋谷区神南一丁目20番11号造園会館6F TEL 03-5459-0515 FAX 03-5459-0516
 印刷所 ㈱三友社 東京都新宿区水道町1-13 TEL 03-3513-7911

## LANDSCAPE RESEARCH JAPAN, JOURNAL OF THE JAPANESE INSTITUTE OF LANDSCAPE ARCHITECTURE

CONTENTS

Vol.75 No.2 July 2011

■ Statement	77
■ SPECIAL ISSUE: Biodiversity and Landscape	
Preface for the Special Issue on "Biodiversity and Landscape"	78
Atsushi NAKASHIMA	
Post-Disaster Reconstruction from the Eastern Japan Great Earthquake and the	=0
Realization of Sustainable Society in Harmony with Nature	79
<i>Kazuhiko TAKEUCHI</i> Theory and Practice of Biodiversity oriented Landscape Ecological Planning	
Yoshiyuki HIOKI	01
Environmental Policy and Biodiversity-Outcomes of COP10 and Future Perspective	
for Achieving Aichi Targets	85
Tsunao WATANABE, Toshio TORII, Noriko MORIWAKE	
The Initiative to Promote Rebuilding of Socio-Ecological Production Landscapes	89
Fumiko NAKAO	
Significance of URBIO 2010 from the View Point of Landscape Architecture and Its	00
Consequence Yukihiro MORIMOTO	92
Agricultural Life Styles in Japan Have Been Raising Up the "Biodiversity on SATOYAMA"	95
Shinohu VABU	
Biodiversity and Urban Policy	97
Tomohiro ÖISHI	
Recent Movements for Biodiversity Conservation in Rural Ecosystems	100
Shori YAMAMOTO	104
	104
<i>Chikayasu HAMANO</i> Future Perspective after Discussion Concerning Alien Species	107
Tatsuaki KOBAYASHI	107
The Relationship between Business and Biodiversity and the Future Prospects of the Construction and Landscape Market	111
Vorivuki YAMADA	
What was the Year 2010 for Citizens?	114
Noboru KURAMONO, Tatsuya SUIZU, Miwa HASHIMOTO	
Revolution of Environmental Education by the Viewpoint of Biodiversity	117
Takao OGAWARA Postface for the Special Issue on "Biodiversity and Landscape" : Linking the Vear	
Postface for the Special Issue on "Biodiversity and Landscape" : Linking the Year of 2010 to the Future	120
Atsushi NAKASHIMA	1
■ REPORT: Award Winners of the JILA Prize 2010	121
■ ABSTRACS: The JILA Prize 2010 A Study about Physiology and Ecology of Sedum for Sheet Roof Planting	194
Kentaro IIJIMA	144
Planting and Maintenance Technology at Prince Mikasa Memorial Garden in	
Republic of Turkey	128
Tomoo ITOU	
Landscape Design and Stone Garden "Nine Mountains and Eight Seas" for	
TAKEDA Center for Learning and Innovation	132
Norihisa OKADA The Garden for Four Seasons in Denenchofu ·····	196
Yasutaka TAKASAKI	190
■ <b>REPORT</b> : Technical Note on Landscape Ecology No. 71	140
TOPIC	142
■ PROCEEDINGS OF THE SOCIETY ·····	149
ANNOUNCEMENTS	147
BOOK REVIEW	165
EDITOR'S POSTSCRIPT	146
■ EDITORIALS: Guide for Authors & Application Form	

Office NIPPON-ZOEN-GAKKAI, 1-20-11 Jinnan, Shibuya-ku, Tokyo, JAPAN