ランドスケープ研究

(造園雑誌改題)

平成19~20年度編集委員会 *担当編集委員 (委員長)宮城俊作* (副委員長)小野良平*

(委員・幹事) 入江彰昭*

(委員) 荒井一行・近江慶光・奥 敬一・海津ゆりえ・加藤友規・菅野博貢 木下 剛・鈴木貢次郎・趙 賢一・鳥居敏男・長濱伸貴・久富 学 平澤 毅・村岡賢二・脇坂隆一。



◇特集・文化的景観の多様性と保全

「文化的景観の多様性と保全」にあたって 平澤 毅 1

時代を画す文化的景観の概念とその展開 篠原 修 2

国内外の文化的景観に関する最近の動向 本中 眞 6

農山村における文化的景観の動態保全 横張 真・渡部陽介 10

都市における文化的景観 小浦久子 14

住民意識の反映としての文化的景観 惠谷浩子 18

文化的景観保護制度の現状と課題 鈴木地平 22

一関本寺地区の農村景観保全 広田純一 26

鉱業に関連する文化的景観 一大谷と足尾一 永井 護 28

高島市の水辺景観 山本晃子 30

福岡県の文化的景観 田上 稔 32

「小鹿田焼の里」と日田の文化財を生かしたまちづくり 吉田博嗣 34

文化的景観に関する参考文献等一覧及び参考資料 日本造園学会編集委員会 36

◇人物インタビュー・第26回上原敬二賞受賞者

上原敬二賞受賞者に聞く 一杉本正美先生一 41

◇生き物技術ノートNo.62

糞 DNA を利用したノウサギの個体数推定 松木吏弓 45

◇行政情報

景観行政の現状と課題 脇坂隆一・堀崎真一 47 トキの野牛復帰に関する最近の動き 岩浅有記 50

◇話題

造園デザインコンクール・日本造園学会長賞を受賞して 中島里彩 52 深谷通信所跡地利用アイデアコンペー直径 1 km 円形の空間活用アイデアを募集 53

- ◇平成21年度全国大会についてのお知らせ 55
- ◇学会記事 71
- ◇図書紹介 5
- ◇編集後記 74
- ◇学会ホームページについて 75

(年5回発行)第73巻 第1号 平成21年4月25日印刷 平成21年4月30日発行発行所 社団法人 日本造園学会

東京都渋谷区神南一丁目20番11号 造園会館 6 F TEL 03-5459-0515 FAX 03-5459-0516

印刷所 (株)三友社 東京都新宿区水道町 1-13 TEL 03-3513-7911

LANDSCAPE RESEARCH JAPAN, JOURNAL OF THE JAPANESE INSTITUTE OF LANDSCAPE ARCHITECTURE

CO	N٦	ΓFI	N٦	ГS
-		_	I VI I	u

Vol.73 No.1 April 2009

■ SPECIAL ISSUE: Diversity and Conservation of Cultural Landscapes
Preface for Special Issue
Tsuyoshi HIRASAWA
Concept of Cultural Landscape Marked a New Epoch ······
Osamu SHINOHARA
Recent International and Domestic Trends of Cultural Landscapes
Makoto MOTONAKA
Conservation of Continuing Cultural Landscapes in Rural Areas10
Makoto YOKOHARI, Yosuke WATANABE
Concept of Urban Cultural Landscape ······14
Hisako KOURA
Cultural Landscapes as the Reflection of the Inhabitants Consciousness ······18
Hiroko EDANI
The Issues about Cultural Landscape Protection in Japan22
Chihei SUZUKI
Cultural Landscape of Hon-dera (Hone-tera) Village ······26
Junichi HIROTA
Cultural Landscapes Related to Mining —Oya Quarry & Asio Mine— ······28
Mamoru NAGAI
Waterside Landscape of Takashima City ······30
Akiko YAMAMOTO
Cultural Landscapes in Fukuoka······32
Minoru TANOUE
"The Village of Onta Pottery" and the Town Development that Makes
the Best Use of Cultural Properties in HITA34
Hiroshi YOSHIDA
Bibliography and References Concerning Cultural Landscapes36
■ INTERVIEW: The UEHARA Keiji Prize 2008 ······41
- INTERVIEW : The CERTAIN Reiji Trize 2000
■ REPORT
PROCEEDINGS OF THE SOCIETY71